La Lettre du Patrimoine du Monêtier les Bains

Juin 2024

Actualités des rencontres autour de la mémoire et du patrimoine

① Le CCAS du Monêtier-les-Bains et les associations Mémoires et Patrimoine et Le Quadrille du Tabuc, ont participé à un atelier intergénérationnel le mercredi 17 avril 2024 dans la Mairie du Monêtier.



Cette réunion a rassemblé les enfants des écoles et des anciens de l'association des Epis d'Or

Le départ du colporteur





Photos © Didier Brochier

"Au fil des saisons", un film d'Antoine Fabre nous a plongé dans l'ambiance des années 60. Le diaporama de Mémoire et Patrimoine qui a suivi, sur les métiers d'autrefois - les paysans, les mineurs, les colporteurs libraires – a déclenché de nombreuses questions des enfants. Les anciens ont pris plaisir à commenter la vie d'autrefois et ont enseigné à la plupart d'entre nous les noms qui étaient utilisés pour les outils et instruments de la vie quotidienne.



Photo © Didier Brochier

Les danseuses et danseurs, petits et grands, avaient revêtu pour l'occasion les costumes traditionnels de la vallée, vêtements de travail et vêtements des grandes occasions !

Une pause a permis aux enfants de se dégourdir les jambes, tout en assistant à la présentation des outils et instruments apportés par le Quadrille du Tabuc :

- l'enclumette et le marteau, pour battre la faux
- le coffin, étui le plus souvent en bois, porté à la ceinture pour avoir la pierre à aiguiser à portée de main
- les filets et clés à foin, pour confectionner les trousses ...

La fin de la journée s'est conclue par un goûter autour de savoureux gâteaux confectionnés par l'érudite et généreuse "*Lulu*" , gâteaux qu'elle avait apportés dans son panier d'osier.

② Les oiseaux de la Guisane

Le 24 avril Jean-Pierre Thomas a présenté à un public nombreux dans la bibliothèque du Monêtier un diaporama sur les oiseaux qu'il a photographiés avec patience (et talent) dans la vallée de La Guisane.
Une partie importante était consacrée aux magnifiques oiseaux migrateurs qu'il est possible d'observer sur le plan d'eau supérieur du Casset – si on est capable de se lever de bon matin, quand tout est tranquille.
Bravo à la bibliothécaire pour cette heureuse initiative !


Aigrette garzette - © Jean-Pierre Thomas

③ Journée de formation sur le "Patrimoine du quotidien"


Le four banal - Puy Saint Pierre - 24/06/2024 - © Didier Brochier

Le Réseau Nature Science Environnement avait préparé le 24 mai 2024 à Puy Saint Pierre un programme stimulant sur l'histoire du Briançonnais et des discussions de groupe sur quelques éléments du patrimoine du quotidien. Les ateliers pratiques sur le terrain ont porté sur les canaux d'irrigation, les aménagements de gours utilisés pour le rouissage du chanvre, les exploitations minières, les fours à chaux.

Cette session a permis des échanges fructueux sur les modalités de diffusion de la connaissance du patrimoine vers un public varié. Ce fut aussi l'occasion de rencontrer des animateurs d'associations (patrimoine, forêts, environnement, animation culturelle) et des professionnels (accompagnateurs de moyenne montagne, offices de tourisme) qui ont des engagements proches de ceux de Mémoire et Patrimoine.

④ Les peintures murales

Notre région a le privilège de disposer d'un patrimoine exceptionnel de peintures murales médiévales, et singulièrement au Monêtier dans les Chapelles Saint André et Saint Martin.

Au cours des 1ères journées des peintures murales, nous avions eu la joie de découvrir les peintures de la petite chapelle de montagne de Puy Saint Vincent, au début de la route de Narreyrou., présentées par la grande spécialiste universitaire du sujet, Marianne Cailloux.

L'association Travers'Arts organise les 2 èmes journées des peintures murales médiévales des Hautes-Alpes le lundi 24 juin et le mardi 25 juin 2024.

Les conférences à L'Argentière-la-Bessée et les visites sur place à l'ancienne chapelle des Cordeliers d'Embrun et à l'Eglise des Cordeliers de Briançon, porteront sur "Les peintures murales et les ordres mendiants dans les Hautes-Alpes au Moyen-Age".

La participation aux conférences et aux visites est gratuite , sur inscription pour le lundi :
peinturesmurales05@laposte.net

Programme des journées

Lundi 24 juin - 9 heures - Conférences L'Argentière-la-Bessée – Foyer culturel, place de la mairie

Denise Zaru - Le rôle des ordres mendiants dans les iconographies peintes dans les Alpes occidentales (Hautes-Alpes et sphère italique)
Docteure en histoire de l'art, spécialiste de la peinture italienne de la fin du Moyen Âge, Denise Zaru est chercheuse associée à l'université de Lausanne.
Marianne Cailloux - Motifs moraux et ordres mendiants : les images peintes au service d'une stratégie confessionnelle spécifique au Briançonnais ?
Docteure en histoire culturelle du Moyen Âge, spécialiste de la peinture murale alpine, Marianne Cailloux est maîtresse de conférences à l'université de Lille.
Marco Fratini et Simone Bonicatto - Les ateliers de peintres piémontais à Embrun. Les peintures de l'église des Cordeliers et des sites alentour.

Archiviste-paléographe et bibliothécaire auprès de la Bibliothèque Vaudoise de Torre Pellice, Marco Fratini, spécialiste des vaudois et des peintres piémontais est l'auteur de nombreux articles et ouvrages sur la propagande visuelle, les manuscrits alpins, les chapelles peintes.Doctorant à l'université de Genève, Simone Bonicatto est spécialiste de la peinture de la fin du Moyen Âge.

Luca Patria - Une faille inquisitoriale. Le Dauphiné médiéval dans les diocèses de Turin et d'Embrun et les ordres mendiants

Luca Patria est archiviste-paléographe diplômé d'état auprès de l'Archivio di Stato de Turin, auteur notamment de nombreux articles sur les Vaudois.

12H30 Buffet Gratuit sur inscription

Lundi 24 juin - 14 heures - Conférences suite et échanges :

Yannick Frizet - L'iconographie de saint Antoine de Padoue dans la 2eme chapelle latérale du couvent des Cordeliers d'Embrun (mi XVe et 1ere moitié XVIe)

Docteur en histoire de l'art médiéval, spécialiste de la peinture murale des Alpes maritimes, Yannick Frizet est chercheur associé à l'université d'Aix-Marseille

15 heures - Départ en car vers Embrun15 heures 45 - Conférence au pied des peintures

Visite des locaux de l'Office du tourisme d'Embrun (anciennes chapelles des Cordeliers) par le service du patrimoine.

Mardi 25 juin 10 heures - Conférence au pied des peinturesVisite de l'église des Cordeliers de Briançon par le service du patrimoine.

Rendez-vous sur place devant l'église des Cordeliers à Briançon





Chapelle Saint André - Le Monêtier les Bains - Photos © Didier Brochier

⑤ Fête de la Saint Pierre au Monêtier les Bains

Le programme des 29 et 30 juin 2024 peut être consulté ici :

https://www.monetier.com/decouvrir-bouger/animations-et-festivites/agenda/577-fete-de-la-saint-pierre-2024

Association Mémoire et Patrimoine du Monêtier-les-Bains

Nous écrire :

didier.brochier@wanadoo.fr , président

benedicte.duchaffaut@free.fr , secrétaire